

—ENTREVISTA—

BERTA LÓPEZ
CUENCA



Blanca Suárez —Actriz—

Esta madrileña de 21 años lleva dos siendo una de las actrices de moda gracias a la exitosa serie *El Internado*. A sus espaldas, largos como *Fruga de Cerebros* o *Eskalofrío*. En perspectiva, aprobar el carné de conducir, rodar la séptima temporada de la serie y el papel de chica ingenua y enamoradiza en el filme *Tres metros sobre el cielo*.

«Aprenderse el examen es más difícil que un guión»

Blanca Suárez es una chica tranquila. De enormes ojos brillantes, voz suave y agradable y trato cariñoso, lleva ya unas semanas en Cuenca preparándose para ser futura conductora en la Autoescuela San Cristóbal. Su papel de Julia en *El Internado* la ha lanzado a la fama, pero no es lo único que ha hecho. Varios filmes y cortos avalan la trayectoria de esta actriz de 21 años que sueña con hacer teatro y que en marzo empezará a rodar la séptima temporada de la exitosa serie que la ha llevado al estrellato.

—¿Qué tal lleva el carné?
—Bien, bien. Ya estoy con el práctico y el teórico bien, lo aprobé a la primera.
—¿Por qué decidió prepararse en la Autoescuela San Cristóbal?
—Mis compañeros de rodaje que se lo han sacado aquí me hablaron mucho y muy bien de ella. Y sobre todo por el tiempo. Es algo que yo no tengo y tenía que ser una cosa rápida, como esto.
—¿Se ve ya con coche o es pronto?
—Sí que me veo y sé el que quiero. Aunque como aún no tengo el carné, prefiero no decirlo para no gafarlo (risas).
—Aprobó el teórico a la primera. ¿Qué es más complicado, aprender-

se un guión o las respuestas del examen de conducir?

—Las respuestas del teórico. Y eso que aquí es más sencillo. Pero el guión no te cuesta porque es lo que te gusta hacer.

—Su papel de Julia en *El Internado* le ha dado la fama. ¿Cómo ha evolucionado en estas cinco temporadas?

—Ha tenido una evolución importante. Empezó como un personaje chiquitito y rompedor y poco a poco ha ido subiendo puestos hasta quedarse al nivel de todos.

—Cuando uno lleva tantas temporadas en una serie ¿se cansa?

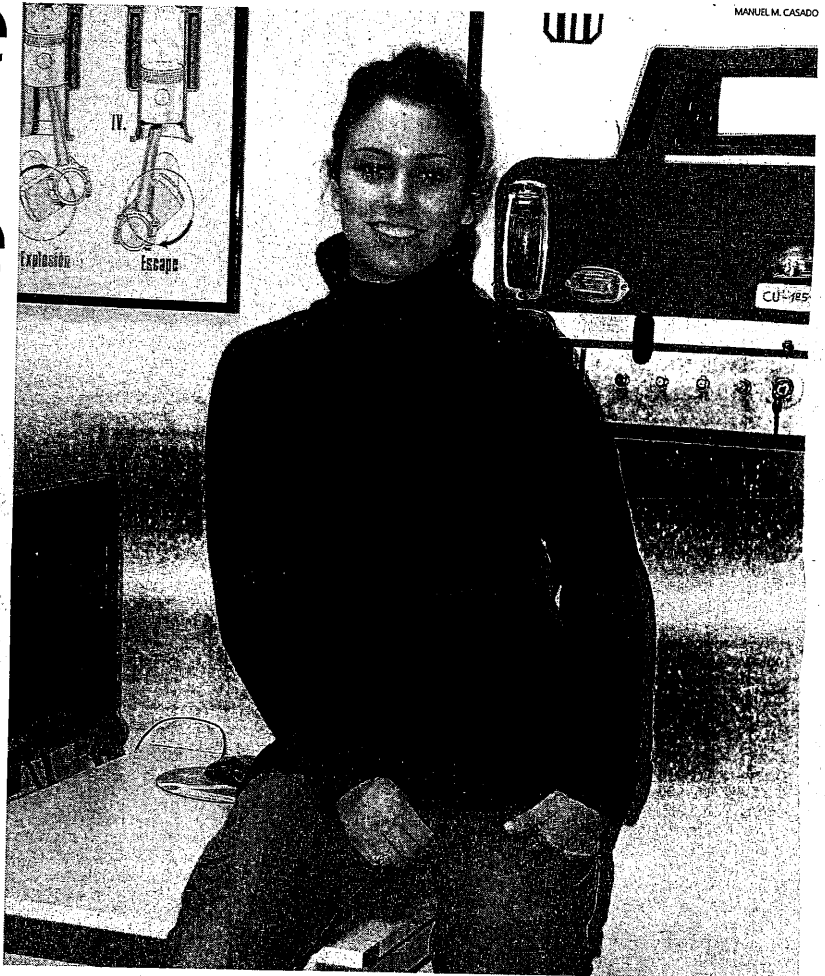
—En este caso siempre hay un aliciente y es que nunca sabes lo que va a pasar. Pero sí que es verdad que llevar dos años haciendo lo mismo hace que te acomodes. Caes en la rutina a veces. Y hay que luchar contra eso.

—En estos dos años ¿ha dejado el personaje de Julia cosas en Blanca?

—Yo creo que de todo se aprende y que cuando interpretas a una persona que no es como tú, tienes que coger lo que te falta a tí. Quizá ahora sí que tengo esa decisión de Julia, soy más tajante y más lanzada, pero conservando lo mío (risas).

—Ha hecho cine y cortos, además de la serie. ¿Dónde se mueve mejor?

—No lo sé. Creo que son plataformas distintas pero al final el tra-



MANUEL M. CASADO

bajo acaba siendo el mismo.

—¿Le atrae hacer teatro?

—Ya he hecho teatro, aunque profesionalmente no. Tengo un grupo con mis amigos y nos encantaría. Creo que el teatro sirve para saber en qué punto de tu profesión estás. Tè da una colleja para que te esfuerces más.

EL MEDIO

“En televisión hay que hacerlo todo mucho más rápido que en el cine”

UNA META A CONSEGUIR

“Me gustaría hacer teatro de forma profesional con mi grupo de amigos”

MUNICIPAL El alcalde visitó ayer las obras de mejora en Avda. Cruz Roja y Avda. San Julián y la calle Sto. Tomás

Prolongan varias aceras de la ciudad

El Ayuntamiento de Cuenca, a través del Servicio Municipal de Infraestructuras, ha prolongado la acera que comunica la Avenida de la Cruz Roja Española con la Avenida de San Julián y con los accesos tanto al Hospital Virgen de la Luz como al centro comercial Alcampo y la antigua carretera de Madrid.

El alcalde de Cuenca, Francis-

co Javier Pulido, visitó ayer las obras de mejora del viario que ya están prácticamente finalizadas y que han supuesto una inversión que ronda los 40.000 euros y que se han traducido en 166 metros lineales y 2,20 metros de anchura de nueva acera. Gracias a esta mejora se consigue dotar de infraestructuras una zona que a pesar de ser muy transitada no contaba aún

con aceras.

Además, Francisco Javier Pulido ha visitado la calle Santo Tomás donde también se va a construir una acera de 68 metros lineales que comunicará con la Avenida de la Cruz Roja Española además de subir el paso de cebra situado entre esta calle y la Avenida de San Julián.



EL DÍA Imagen de la visita del alcalde de Cuenca a las obras en el acerado.